

FESTIVAL MUSES EN ÎLES

OPÉRA – CONCERTS – MASTER CLASS

LE PREMIER FESTIVAL LYRIQUE EN LIMOUSIN

PAYS DE VASSIVIÈRE – 4^{ÈME} ÉDITION

DU 27 JUILLET AU 4 AOÛT 2026

DOSSIER DE PRESSE



CE QUI FAIT LE SUCCÈS DU FESTIVAL MUSES EN ÎLES

Un événement musical participatif

Le Festival Muses en Îles propose au public une série de concerts de musique et d'opéra dans un format convivial et tout à fait accessible.

Les concerts ont lieu dans l'église centrale du village ou en extérieur. Le prix des billets d'entrée étant libre, l'accès est garanti au plus grand nombre. Si la découverte d'airs d'opéra reste au cœur du programme, le répertoire de la compagnie s'élargit également afin de proposer des airs populaires, connus de tous. Des master classes proposent au public de s'initier au chant.

Une programmation sélective pour un large public

Mêlant chanteurs lyriques professionnels de haut niveau, semi-professionnels, amateurs et professeurs reconnus, cet événement est devenu un temps fort de la saison.

Attendu et plébiscité par un public varié toujours plus nombreux, il rassemble habitants, touristes, curieux et initiés provenant de toute la France autour d'une programmation exigeante.

Le charme de Vassivière

Initié et dirigé par Thierry-Alexandre Tastet, natif de la région, à la carrière internationale, le Festival se tient chaque année fin juillet aux abords du fameux Lac de Vassivière, un écrin parfait pour ce temps de culture, d'allégresse et de partage.

Au-delà d'un événement estival, c'est un temps fort dans la région, un grand moment de convivialité, qui a pour ambition de rayonner au-delà de Vassivières et de se développer. Ce sont également 4 journées intenses, aux retombées notables pour la région.



Photo : thomas lachaume

NOTE D'INTENTION



28 juil.- 1er août 2025
Royère de Vassivière
« Master class »



« Notre région, riche en traditions et en histoire, mérite de voir l'art vocal s'épanouir pour toucher un large public.

Ce festival a pour ambition de s'engager pour promouvoir la culture sur le territoire du Limousin, tout en brisant les barrières qui entourent l'opéra et la musique lyrique, souvent considérés comme des formes d'art élitistes. Nos objectifs consistent à ::

- ✓ Démocratiser l'art lyrique : Rendre l'art lyrique accessible à tous, en proposant des spectacles adaptés à différents publics, y compris des familles et des jeunes.
- ✓ Éduquer et sensibiliser : Organiser des ateliers, des conférences et des rencontres pour expliquer les différentes facettes de l'art lyrique, son histoire et son importance culturelle.
- ✓ Promouvoir les artistes locaux : Mettre en avant les talents de notre région, en leur offrant une plateforme pour se produire et se faire connaître.
- ✓ Créer un événement convivial : Favoriser les échanges entre artistes et spectateurs, et instaurer une atmosphère chaleureuse et accueillante.

Notre festival s'adresse aux professionnels, amateurs d'art, néophytes, ainsi qu'aux familles et à la jeunesse, avec pour ambition de toucher des personnes de tous âges et de toutes origines, en leur offrant une expérience enrichissante et divertissante.

Le festival se déroulera sur plusieurs jours et comprendra des concerts, des spectacles en plein air, ainsi que des activités interactives et une Master Class. Nous collaborerons avec des associations locales et des institutions culturelles pour maximiser notre portée et notre impact.

Nous espérons que le festival Muses en Îles contribuera à une meilleure appréciation de l'art lyrique dans notre région, en suscitant l'intérêt et la curiosité du public. À long terme, nous souhaitons établir cet événement comme un rendez-vous culturel incontournable, renforçant ainsi le tissu artistique de notre communauté. Ensemble, faisons de Muses en Îles un festival qui célèbre la beauté de l'art lyrique et qui le rend accessible à tous. Merci de votre soutien et de votre engagement envers cette belle aventure culturelle. »

Thierry-Alexandre Tastet, directeur artistique du Festival Muses en Îles

PROGRAMMATION – 27,28,29,30,31 JUILLET

Lundi 27 juillet 2026

19 h : Ouverture du Festival en présence de Monsieur le Maire.
Place de l'église près du Monument - Verre de bienvenue

20h : Récital exceptionnel de la lauréate du Concours Flaine 2025

Amandine Lavandier en concert, accompagnée au piano par Takako Nishikawa.

Mardi 28 juillet 2026

20h : Concert surprise à confirmer avec un artiste invité de l'Opéra National de Paris

Mercredi 29 juillet 2026

20h : Carte blanche à Kelly Héau
Soirée proposée par la lauréate de la Master class' 2025.
Au piano : Takako Nishikawa



Photo : thomas lachaume

PROGRAMMATION - 27,28,29,30,31 JUILLET ET 4 AOÛT

Jeudi 30 juillet 2026

17h : Les musicales du Picq

Un concert en extérieur-intérieur, dans le village du Picq, dédié aux jeunes talents d'ici et d'ailleurs, de tous les âges et de toutes les inspirations musicales et artistiques...

Vendredi 31 juillet 2026

20h : Concert de clôture : le Concert Muses en Class'

Après 5 jours de travail vocal et musical : voici nos talents sur le devant de la scène rien que pour vous !

Élection par le public du lauréat 2026, et remise des Prix

Au piano : Takako Nishikawa.

Un Prix est décerné lors de ce dernier jour du festival.

Mardi 4 août 2026 (en partenariat avec Musique à la source)

16h30 Balade pastorale avec l'APML

18h30 Dégustation de produits pastoraux « Valeurs Parc » devant l'église

20h Concert « Le Souffle du Berger » à l'église



BILAN DES ÉDITIONS PRÉCÉDENTES / IMPACT ET RETOMBÉES

Depuis sa création, le festival a accueilli plus de 3000 spectateurs.

Le nombre d'habituels ne cesse de croître.

Le public est composé en majorité d'habitants de la région se mêlant aux touristes, aux professionnels et semi-professionnels venus assister aux Master classes qui complètent la programmation.

Après les représentations, une centaine de personnes se retrouve chaque soir à Royère. Ces temps forts sont très chaleureux. Appréciés par l'ensemble des participants, ils animent le village et contribuent à la vie locale en impliquant des retombées pour le tourisme et l'économie locale (bars, restaurants, gîtes, épiceries).

La visibilité médiatique ne cesse de croître (prestations filmées et diffusées en direct sur les réseaux, interviews, reportages radio, télévision sur le journal régional)

Royère est en passe de devenir un haut lieu de Rencontre musicale sachant allier exigence et convivialité, le tout dans un site enchanteur.



FOCUS SUR LES MASTER CLASS

La mission éducative de Muses en îles - Une action éducative primordiale pour notre commune.

Pour la 1^{ère} fois, Muses en îles a offert la Master Class à une habitante de Royère de Vassivière, qui a fourni, en une semaine, un travail extraordinaire, comme en a témoigné sa prestation publique lors du concert de Clôture. Le succès de cette action souligne à quel point combien Muses en îles est impliqué dans la vie locale.



Ouverte à tous, la Master class' a pour objectif de pouvoir chanter en solo, en concert, à la fin de la semaine. Chanter pour se faire plaisir, trouver la confiance en soi, progresser, et pourquoi pas embrasser de nombreux projets...Ce dispositif, financé par Creuse Sud Ouest, permet aux habitants de la région de découvrir, de pratiquer le chant en symbiose avec des étudiants aguerris. Après 5 jours de cours intensifs, chacun aura eu l'occasion de faire ses premiers pas devant le public du festival.

La Master Class', c'est également le moment pour chacun de se perfectionner ou de découvrir les aspects suivants:

- ✓ Sentir la respiration abdominal
- ✓ Gérer le souffle
- ✓ Découvrir la résonance
- ✓ Se familiariser avec le répertoire
- ✓ Parler en public
- ✓ Maitriser son stress
- ✓ Accompagnement personnel MBSR (Mindfulness-Based Stress Reduction ou en français réduction du stress par la pleine conscience)

Photo : thomas lachaume



HISTORIQUE DU FESTIVAL

Muses en Îles



Photo : thomas lachaume

HISTORIQUE D'UN CONCEPT ORIGINAL

Quelques mois après sa création, le 4 décembre 2022, Muses en îles participe et anime une manifestation très populaire à Royère de Vassivière : le marché de Noël. C'est à cette occasion que le 1er concert interactif de Muses en îles est lancé. Il s'agit de recruter des chanteurs volontaires pour créer un concert de chant lyrique. Les formations et répétitions sont filmées par France 3 Aquitaine. Le public et le succès sont au rendez-vous de l'événement, « Chantons Noël tous ensembles », est joué le 23 décembre 2022, en l'église St Germain de Royère de Vassivière.

Le concept Muses en Îles était lancé : faire participer les habitants de Royère aux manifestations musicales. Cette action a permis à la compagnie de se faire connaître des habitants de la commune et de ses environs. Elle permet également à Vassivière de continuer d'attirer de nombreux artistes, qui viennent y puiser leur inspiration et se ressourcer dans la beauté et la sérénité des lieux.

LA PREMIÈRE ÉDITION

En 2023, une nouvelle initiative est lancée: la création du Festival Muses en îles, lors de la dernière semaine de juillet. Ce tout 1^{er} festival a été soutenu par la commune de Royère de Vassivière, par la ComCom Creuse Sud Ouest, et relayé par la Montagne et par Radio Vassivière. Cette 1^{ère} édition fût une réussite et la Master classe a affiché complet. La fréquentation des concerts a été crescendo, L'église était remplie pour le concert de clôture. A noter en 2023 : la pérennisation de notre action hivernale : Plaisirs d'automne... Charmes d'hiver. L'automne suivant, Muses en Îles a accueilli le Chœur d'hommes de la Maitrise de la Cathédrale de Reims, dirigé par Sandrine Lebec, pour un concert le 28 octobre 2023.



Photo : thomas lachaume

L'ÉQUIPE ARTISTIQUE



ANNE-MARGUERITE WERSTER

Soprano et Professeure aux Conservatoires des 7^{ème} et 9^{ème} arrdt de Paris) et formatrice AFDAS



THIERRY-ALEXANDRE TASTET

Baryton, professeur de chant, fondateur et Directeur artistique du Festival de Muses en Îles.



TAKAKO NISHIKAWA.

Pianiste et concertiste



FRANÇOISE POLLET

Artiste lyrique et marraine du festival, commandeur de l'ordre des Arts et des Lettres.

EN RÉSUMÉ !!!

Le "*Festival Muses en Îles*" se distingue par sa capacité à fusionner culture et communauté dans un cadre unique. Ce festival offre une plateforme inédite pour les artistes locaux et internationaux, tout en dynamisant l'économie locale par l'augmentation du tourisme.

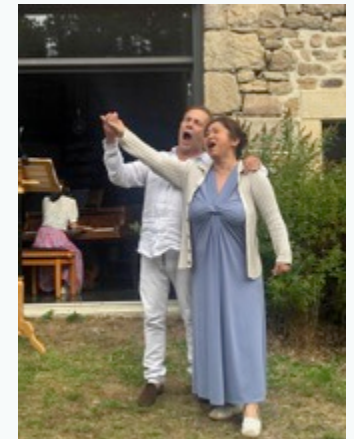
La valeur ajoutée d'un partenariat réside dans la synergie créée entre créativité artistique et développement durable, promouvant ainsi une image positive et dynamique du territoire.

Le soutien des sponsors est crucial pour assurer le succès du festival.

Grâce à votre collaboration, nous pourrons enrichir la programmation, élargir l'accès du public, et renforcer l'impact social et économique de l'événement.

Nous invitons donc les partenaires intéressés à joindre leurs forces aux nôtres pour faire de cette édition un succès retentissant.

Ensemble, célébrons les muses et le pays de Vassivière avec éclat et innovation.



CONTACT PRESSE

Claude Müller, Président
Gautier Bourdeau, Trésorier
Gilles Mouchon, secrétaire

Thierry- Alexandre Tastet – Directeur artistique
muses.en.iles@gmail.com - 06 08 51 49 27

Corinne Lebolé - Relations Presse
lebole.c@sfr.fr - 06 03 34 12 18

Nicolas Hardouin – Attaché de production
hardouin.nicolas2@gmail.com - 06 77 67 78 78

www.muses-en-iles.com

